

Palmpaasstok

De zondag voor Pasen heet Palmzondag. Het is de dag van de intocht van Jezus in Jeruzalem. Veel mensen waren naar die stad getrokken om er het joodse Paschafeest te vieren. Ze hadden gehoord over de vele wonderen die Jezus had verricht en kwamen hem nu jubelend tegemoet om hem als langverwachte koning binnen te halen. Jezus, zittend op een ezeltje, is het beeld van de anti-koning, nederig en zachtmoedig. De mensen sneden palmtakken van de bomen, zwaaiden ermee en legden ze, evenals mantels en kleren, als een looper op de weg. Het evangelie vertelt wat er daarna met Jezus gebeurde tot de dood en de opstanding. Leven en dood, vreugde en droefheid liggen dicht bij elkaar. De palmpaasstok waarmee de kinderen door de straten lopen, zit vol symboliek die hiernaar verwijst. Om een paar voorbeelden van de symboliek te noemen:

- **Kruis:** Palmpasen heeft twee gezichten. Aan de ene kant de herinnering aan de feestelijke intocht van Jezus in Jeruzalem en aan de andere kant de vooruitblik naar zijn lijden en kruisdood. Het kruis staat symbool voor het sterven van Jezus.
- **Broodhaantje:** Toen de haan kraaide, besepte Petrus dat hij Jezus tot drie keer toe verloochend had. Het is een teken van menselijke zwakheid. Daarnaast is het ook een teken van waakzaamheid, zoals de haan iedere ochtend bij het waarnemen van het eerste licht gaat kraaien. Brood is ook symbool voor het Laatste Avondmaal.
- **Palmtakjes:** Bij de intocht in Jeruzalem zwaaiden de mensen met palmtakken als teken van het Koningschap van Jezus.
- **Eieren:** Teken van vruchtbaarheid en van nieuw leven.
- **Citroen of sinaasappel:** Symbool voor de spons met zure wijn die Jezus kreeg aan het kruis
- **Crêpepapier, slingers en vlaggetjes:** Symbool voor feest en welkom zijn
- **Snoepgoed:** Het is feest vandaag, daar hoort iets extra's bij.

